УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела образования
Управления образования ИКМО
г. Казани по Авиастроительному и
Ново-Савиновскому районам
_____И.Е. Романова

Положение
о районном этапе городского конкурса экскурсоводов «Казанские династии в служении Отечеству» в рамках проекта «Казань – город сердца моего»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения районного этапа городского конкурса экскурсоводов «Казанские династии в служении Отечеству» в рамках проекта «Казань – город сердца моего» (далее – Конкурс).

II. Учредители и организаторы конкурса

- Отдел образования Управления образования ИКМО г. Казани по Авиастроительному Ново-Савиновскому районам;
- МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» Ново-Савиновского района г. Казани;
- Ассоциация содействия патриотическому воспитанию и поисковой работе «Клуб Воинской Славы» Республики Татарстан.

III. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурсом осуществляет Организационный комитет *(далее – Оргкомитет)*, сформированный из представителей Учредителей.

3.2. Оценка поступивших экскурсионных проектов возлагается на Экспертную комиссию *(далее – Экспертная комиссия)*, персональный состав которой формируется из компетентных специалистов решением Оргкомитета.

IV. Цель и задачи Конкурса

4.1. Цель конкурса - воспитывать интерес к сохранению и укреплению семейных духовных ценностей, культурного наследия народов Татарстана, способствовать возрождению исконных национальных традиций, бережное отношение к истории и культуре родного города.

4.2. Задачи Конкурса:

- способствовать формированию исторической памяти школьников;
- активизировать поисково-исследовательскую деятельность учащихся по восстановлению интереса к истории представителей известных казанских династий, внёсших значительный вклад в архитектурный облик Казани;

• стимулировать разработку новых туристических маршрутов и выявлять интересные экскурсионные объекты города;

• стимулировать мотивацию школьников к изучению иностранных языков;

• привлекать детей и молодежь к социально-значимой деятельности по сохранению исторических памятников столицы Татарстана;

• стимулировать интерес обучающихся к практической деятельности по организации экскурсий;

• способствовать формированию основных навыков профессии экскурсовода.

V. Участники Конкурса

5.1. В конкурсе могут принять участие учащиеся муниципальных бюджетных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей.

VI. Сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

6.2. Очный этап конкурса состоится 16 апреля 2025 г. в МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» по адресу: г. Казань, ул. Адоратского, 5а. Регистрация с 13.30. Начало в 14.00.

VII. Номинации Конкурса

• методист экскурсионного дела;
• экскурсовод по городу;
• экскурсовод по школьному музею;
• разработчик инновационной экскурсии.

VIII. Условия проведения Конкурса

8.1. Конкурсанты могут участвовать в работе следующих **секций:**
- татарской;
- русской;
- английской.

8.2. Для участия в Конкурсе руководителям (педагогам) необходимо **до 11 апреля 2025 г.** предоставить в экскурсионно-музейный отдел МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» документы на участие в конкурсе:

• заявку-анкету ***(Приложение 1)***;

• проект - представляет собой оригинальное авторское произведение ***(Приложение 2).***

Все сопроводительные документы предоставляются на русском языке.

8.3. Критерии оценки заочного этапа.

Работа должна соответствовать следующим требованиям:

1. Представлять собой оригинальное авторское произведение;
2. Цитирование произведений других авторов допускаются только с указанием источника цитирования при помощи библиографических ссылок;

3. Работа должна быть представлена в печатном виде;
4. Должна присутствовать иллюстративность материала: объекты маршрута.

8.4. Содержание очного этапа: юный экскурсовод должен будет представить фрагмент своей авторской экскурсии/работы.

Регламент представление фрагмента экскурсии/работы: **10 минут.**

8.5. Критерии оценки очного этапа:

1. Умение связать рассказ с показом:
2. Владение материалом:
3. Деловые качества экскурсовода, культура речи и эмоциональность, техника безопасности.

IX. Требования к работам

9.1. Номинация «*Методист экскурсионного дела***»**

Участник должен разработать комплект документов на экскурсию, куда входит:

- *определение цели и задач экскурсии;*

- *выбор темы* (необходимо обосновать выбор темы и расписать концепцию экскурсии исходя из нее);

- *отбор литературы, составление библиографии и определение других источников материала (*необходимо предоставить список литературы, в которой есть необходимый материал для разработки экскурсии);

- *Отбор и изучение экскурсионных объектов:*

Критерии экскурсионного объекта:

- познавательная ценность,
- известность (популярность) объекта,
- необычность (экзотичность) объекта,
- сохранность объекта,
- месторасположение.

Выбор корректного и обоснованного маршрута экскурсии: линейный, кольцевой, радиальный, комбинированный.

Карта-схема маршрута с указанием направления движения и остановок для рассказа.

Краткий план экскурсии

Технические требования:

- файл в формате *.doc *.docx;
- поля: левое, правое, нижнее и верхнее – по 20 мм;
- интервал 1,15;
- гарнитура: Times New Roman;
- размер кегля – 14 пт.)

- *Технологическая карта* экскурсии представляет собой итоговый документ, который составляется в конце творческого процесса по созданию экскурсии. В ней указываются тема, цель, задачи экскурсии, оптимальный вариант маршрута, его протяженность и продолжительность, объекты показа, места остановок, подтемы, организационные и методические указания, методические приемы показа и рассказа, которыми должен пользоваться экскурсовод в своем рассказе. Технологическая карта показывает, как результативнее, на конкретных объектах донести содержание экскурсии до экскурсантов (***Приложение 4***).

9.2. Номинации «*Экскурсовод по городу*», «*Разработчик инновационной экскурсии*».

Участник должен разработать комплект документов на экскурсию, куда входит:

- *Определение цели и задач экскурсии;*

- *Выбор темы (*необходимо обосновать выбор темы и расписать концепцию экскурсии исходя из нее);

- **Карта-схема маршрута** с указанием направления движения и остановок для рассказа;

- **Текст экскурсии.**

Технические требования:

- файл в формате *.doc *.docx;
- поля: левое, правое, нижнее и верхнее – по 20 мм;
- интервал 1,15;
- гарнитура: Times New Roman;
- размер кегля – 14 пт.)

- ***техники проведения*** (технологическая карта) (***Приложение 4***):

  - выход экскурсантов из автобуса;
  - движения от автобуса к объекту;
  - расстановка у объекта; возвращение в автобус;
  - соблюдение плана в экскурсии (паузы, реакция на непредвиденные происшествия);
  - ответы на вопросы экскурсантов;
  - использование индивидуального текста в экскурсии;
  - работа с «портфелем экскурсовода»;
  - работа с микрофоном).

- *заполнение документов* (паспорт маршрута) (***Приложение 3***);

- *выбор методических приемов проведения экскурсии;*

- *комплектование «портфеля экскурсовода»;*

- *список литературы по теме.*

9.3. Номинация «*Экскурсовод по школьному музею*»

Участник должен разработать комплект документов на экскурсию, куда входит:

- *Определение цели и задач экскурсии;*
- *Выбор темы (*необходимо обосновать выбор темы и расписать концепцию экскурсии исходя из нее);
- *отбор экспонатов, необходимых для раскрытия выбранной темы* (на каждый из отобранных экспонатов экспозиции составляется карточка, где записывается имеющаяся по нему информация);
- *экскурсионный маршрут* (карта-схема, принцип маршрута: хронологический, тематический, тематико-хронологический)
- *разработать тематическую экскурсию*

Технические требования:

- файл в формате *.doc *.docx;
- поля: левое, правое, нижнее и верхнее – по 20 мм;
- интервал 1,15;
- гарнитура: Times New Roman;
- размер кегля – 14 пт.)

- *выбор методических приемов проведения экскурсии;*
- *технологическая карта экскурсии* ***(Приложение 5)***
- *список литературы по теме*

X. Оценка представленных работ

10.1. Представленные на Конкурс работы оцениваются согласно Критериям оценки работы конкурсанта ***(Приложение 6).***

10.2. Результаты Конкурса отражаются в Протоколе заседания Экспертной комиссии, подписанном всеми членами комиссии.

XI. Подведение итогов Конкурса

11.1. Победителем, будет назван конкурсант, набравший наибольшее количество баллов.

XII. Дополнительная информация

Телефон для справок: 89874197385- Зоя Николаевна.

Консультации проводятся по четвергам с 16.00 до 19.00 по адресу: г. Казань, ул. Адоратского, д. 5А, МБУДО ДДЮТиЭ «Простор».

Приложение 1.

Заявка.

Заявка подается в электронном и письменном виде.

В заявке необходимо четко указать:

ФИО участника/класс	Школа/район	ФИО педагога	Секция/номинация	Контактый телефон участника и педагога	E-mail

Подпись направляющей организации

Директор

М.П. « » **2025**г.

Примечание: В одной Заявке могут быть представлены **все** конкурсанты от образовательного учреждения.

Приложение 2.

Портфолио экскурсовода <u>ТОЛЬКО в электронном виде необходимо отправить</u> на электронную почту: <u>cdutkprostor@mail.ru</u>:

1.Создать папку: Фамилия ИО_, УО__ №__, класс, Секция, _, «Тема»

2.Копируем в созданную папку электронный вариант экскурсии.

Текст конкурсной работы с картой-схемой маршрута представляются в электронном виде в формате А4 с полями: слева – 3см, справа, сверху и снизу – 2 см в текстовом редакторе Word (не ниже Word 97) шрифтом №14 TimesNewRoman, межстрочным интервалом 1,5.

3. Папку «Объекты»: карточка на каждый объект экскурсии. Один объект в один файл.

3. Создаем Папку «Портфолио», куда копируем фотографии объектов показа (Старые + современный вид);

4. Презентацию экскурсии в формате ppt (оценивается отдельно). По образцу: Фамилия ИО_, УО__ №__, класс, Секция, _, «Тема»;

5. Архивируем папку «Фамилия ИО_, УО__ №__, класс, Секция, _, «Тема», получаем файл: «Фамилия ИО_, УО__ №__, класс, Секция, _, «Тема»;

6. В поле «ТЕМА» письма вводим: «Экскурсоводы 2025: «Фамилия ИО_, УО__ №__, класс, Секция, _, «Тема»;

7. Прикрепляем к письму файл: «Фамилия ИО_, УО__ №__, класс, Секция, _, «Тема»;

<u>Обратите внимание:</u>

1. Все сопроводительные документы представляются на русском языке.

2. В каждом сообщении должен быть пакет конкурсных документов на одного участника.

<u>Тексты экскурсий и сданные портфолио конкурсантам не возвращаются</u>.

Приложение 3.

ПАСПОРТ МАРШРУТА

Название экскурсии (тема) _____

Образовательное учреждение _____

Ф.И.О. педагога - руководителя проекта _____

Ф.И.О. участника конкурса _____

	№ п/п	Точки маршрута	Расстояние от предыдущей точки маршрута (ед. измер.)	Предполагаемый способ передвижения	Время в пути от предыдущей точки (в мин.)	Объекты показа	Время рассказа (в мин.)	Примечание
	1	Место сбора						
Остановки на маршруте	2	Начало экскурсии						
	3							
	4							
	5…15							
		Окончание экскурсии						
		ИТОГО						

Приложение 4

Технологическая карта маршрута пешеходной экскурсии

Тип экскурсии: _____

Время: _____

Автор _____

Маршрут	Место остановки	Объект показа	Продолжительность показа	Наименование подтемы и основные вопросы	Организационные вопросы	Методические указания
Вступление						
Основная часть						

Приложение 5

Технологическая карта для экскурсии по школьному музею

Тип экскурсии: _____

Время: _____

Автор _____

Наименование подтем и перечень основных вопросов	Экспонаты	Стенд, витрины	Содержание экскурсии	Примечания (методические приемы и указания)

Приложение 6

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТЫ КОНКУРСАНТА

1. Прохождение школы юного экскурсовода	5 баллов
2. Новизна работы с точки зрения оригинальности и авторской подборки материалов,	5 баллов
3. Соответствие названия экскурсии содержанию работы	5 баллов
4. Текст экскурсии, карта маршрута, маршрутный лист.	5 баллов
5. Организация маршрута в логической последовательности, полностью раскрывающей тему	5 баллов
6. Соблюдение техники безопасности в ходе экскурсии	5 баллов
7. Культура оформления маршрутного листа и карты маршрута с учетом транспортных условий и возможных вариантов перемещения.	5 баллов
8. Свободное владение теоретическим материалом, компетентность экскурсовода в вопросах содержания и методах ведения экскурсии.	5 баллов
9. Возможность дальнейшего практического использования материалов экскурсии в целом или ее частей.	5 баллов
10. Качество подготовки и презентации экскурсии	5 баллов
11. Личные качества экскурсовода: коммуникативность, культура речи, артистизм, умение правильно сочетать рассказ и показ.	5 баллов